

MAISON
DE LA
CULTURE
AMIENS





Dracula

De Pierre Henry d'après Richard Wagner
Le Balcon | Direction Maxime Pascal

MARDI 10 JAN.
• 20H30
GRAND THÉÂTRE
1H ENVIRON
TARIF 2

Arrangement pour orchestre sonorisé et
orchestre de haut-parleurs de
Othman Louati
Augustin Muller
Le Balcon
Direction musicale
Maxime Pascal
Projection sonore
Florent Derex
Réalisation informatique musicale
Augustin Muller

Dracula, le plus beau roman de tous les temps – disait Oscar Wilde, réussit à cristalliser le mythe fascinant du vampire, avec sa dimension à la fois pittoresque et moderne. Le bouillonnant ensemble dirigé par Maxime Pascal s'empare avec joie de l'épopée wagnérienne vue par le pionnier de la musique électroacoustique, Pierre Henry. Le Balcon s'attaque ici à la fresque monumentale en 8 épisodes associant extraits d'opéra de Wagner et musique électroacoustique. Imaginée comme un « film sans image » l'œuvre signée Pierre Henry a été retranscrite pour un orchestre. Une expérience pleine de soupirs, de fureur et de volupté, à vivre absolument en live!

Un concert spectaculaire qui donne chair et frisson.
La Revue du spectacle