

Festival Messiaen

AU PAYS DE LA MEIJE

Vers la lumière

20 au 31

juillet 2022

compositeurs
invités

**Pascal Dusapin
et Alain Louvier**

Festival
Messiaen
au Pays de la Meije



● Vendredi 29 juillet

11h **galerie De l'alpe • Jar DiN alpi N Du l aut aret**

Conférence « Les alpes dauphinoises au cœur de l'inspiration de Messiaen »

avec **Gaëtan Puaud**

17h **Église de MonÉtier -les -Bains**

Quatuor arditti 3/3

Quatuor Arditti (Irvine Arditti, violon ; Ashot Sarkissjan, violon ; Ralf Ehlers, alto ; Lucas Fels, violoncelle)

Samy Moussa, *Quatuor à cordes*

Wolfgang Rihm, *Grave - In memoriam Thomas Kakuska*

Iannis Xenakis, *Tetora*

Pascal Dusapin, *Quatuor à cordes n° 7 « Open Time »*
vingt et une variations pour quatuor à cordes

21h **salle Du Dôme • Le mo NÉtier -les -bains**

Chants de terre et de Ciel

Le Balcon

Maxime Pascal, direction

Jenny Daviet, soprano

Kévin Amiel, ténor

Alphonse Cemin, piano

Léa Trommschlager, soprano

Olivier Messiaen, *Chants de Terre et de Ciel*

1. Bail avec Mi (*Pour ma femme*)

2. Antienne du silence

(*Pour le jour des anges gardiens*)

3. Danse du Bébé-Pilule

(*Pour mon petit Pascal*)

4. Arc-en-Ciel d'innocence

(*Pour mon petit Pascal*)

5. Minuit pile et face (*Pour la mort*)

6. Résurrection (*Pour le jour de Pâques*)

Gustav Mahler (Arnold Schoenberg, Rainer Riehn, arr.), *Das Lied von der Erde*

I. Das Trinklied vom Jammer der Erde

(*La Chanson à boire de la douleur de la Terre*)

II. Der Einsame im Herbst (*Le Solitaire en*

automne)

III. Von der Jugend (*De la jeunesse*)

IV. Von der Schönheit (*De la beauté*)

V. Der Trunkene im Frühling (*L'Homme ivre*
au printemps)

VI. Der Abschied (*L'Adieu*)