

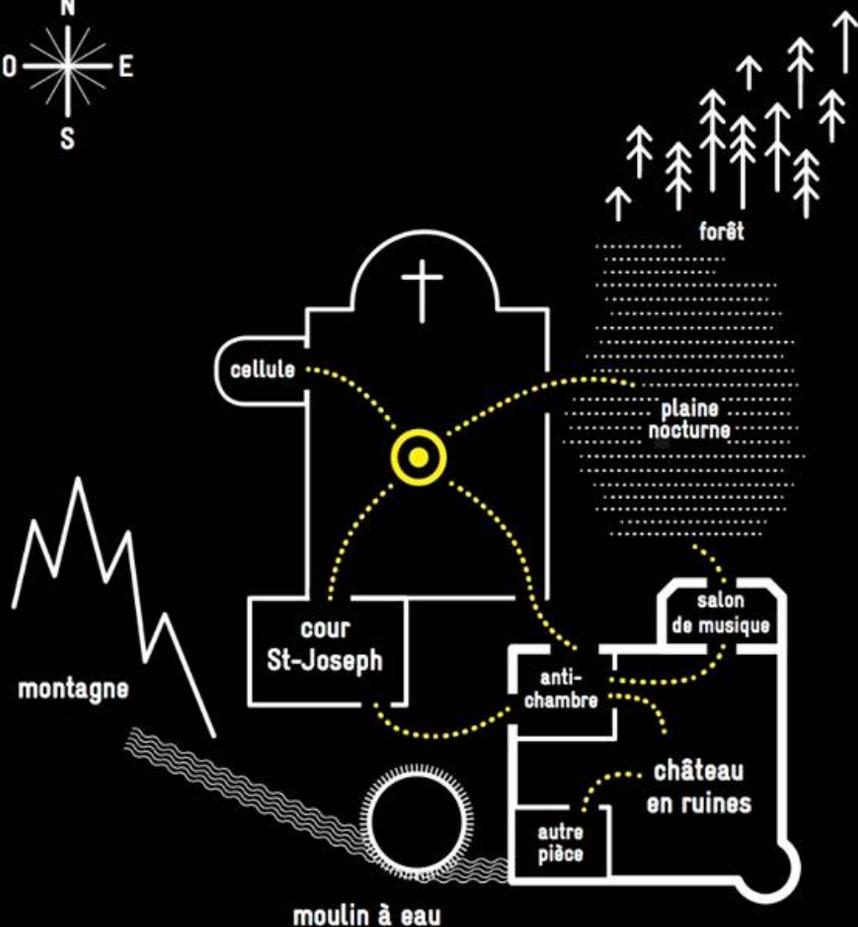
THÉÂTRE ACOUSTIQUE I : LIEUX PERDUS

Pedro Garcia-Velasquez, Benjamin Lazar, Maxime Pascal

Fondation Singer-Polignac

18 et 19 décembre 2014

Le Balcon





FONDATION Singer-Polignac





YVES POULIQUEN

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

PRÉSIDENT DE LA FONDATION SINGER-POLIGNAC

a le plaisir de vous inviter à un concert d'atelier de l'ensemble

Le Balcon

Théâtre
acoustique
premier
voyage

Lieux
perdus

concerts d'atelier
jeudi ou vendredi
18 & 19 décembre
à 19h30

Pedro Garcia-Velasquez (1984)
Pièce pour ensemble sonorisé et écoute au
casque (2014, création mondiale)

Giovanni Gabrielli (v.1554-1612)
Motets

Maxime Pascal *direction musicale*
Florent Drex *projection sonore*
Benjamin Lazar *dramaturgie sonore*
Le Balcon



43 avenue Georges Mandel 75116 Paris

Réservation indispensable avant le 12 décembre 2014

Votre réservation sera validée par retour de courriel
lebalcon@singer-polignac.org



A l'issue de la rencontre musicale, un rafraîchissement sera servi dans les salons
Invitation valable pour deux personnes sur réservation et dans la limite des places disponibles